



nextbeat

the instrument for creative DJs

■ nextbeat X-1000の主な仕様

電源	ベスユニット: ACアダプタ DC+12V ポータルスユニット: アルカリ単三乾電池×4本
無線周波数帯	2.4GHz
消費電力	12W
質量	2.6kg
外形寸法 (W×D×H)	300×300×85mm
周波数特性 (1kHz, -20dB)	マスター/Ach/Bch出力 20Hz~20kHz±0.5dB
S/N比 (A特性)	マスター/Ach/Bch出力 104dB以上
ダイナミックレンジ (A特性)	マスター/Ach/Bch出力 102dB以上
全高調波歪率	マスター/Ach/Bch出力 0.009% (@1kHz: THD+N)
クロストーク (1kHz, 30kHz)	マスター/Ach/Bch出力 90dB以上
出力レベル (入力番号・出力インピーダンス・負荷インピーダンス)	マスター出力 0dBV (-20dBFS/600Ω/10kΩ) Ach/Bch出力 -2dBV (0dBFS/600Ω/10kΩ)
ヘッドホン最大出力レベル	50mW+50mW (16Ω負荷)
デジタル出力 (S/PDIF出力)	出力インピーダンス 75Ω サンプリング周波数 44.1kHz
イコライザー特性	HI +8dB~-∞ (13kHz) MID +8dB~-∞ (1kHz) LOW +8dB~-∞ (70Hz)
マイク入力感度 (入力インピーダンス)	-40dBV/10kΩ

■ 対応楽曲フォーマット

WAV	音声フォーマット サンプリングレート: 44.1k/48kHz チャンネル数: 1ch (モノラル)/2ch (ステレオ) ビットデプス: 16/24bit ファイル拡張子: .wav タグ: 曲名、アーティスト名情報をサポート
AIFF	音声フォーマット サンプリングレート: 44.1k/48kHz チャンネル数: 1ch (モノラル)/2ch (ステレオ) ビットデプス: 16/24bit ファイル拡張子: .aif タグ: 曲名、アーティスト名情報をサポート
MP3	音声フォーマット MPEG-1 Audio Layer 3に準拠 サンプリングレート: 32k/44.1k/48kHz チャンネル数: 1ch (モノラル)/2ch (ステレオ) ビットレート: 32k, 40k, 48k, 56k, 64k, 80k, 96k, 112k, 128k, 160k, 192k, 224k, 256k, 320kbps ファイル拡張子: .mp3 タグ: ID3タグ (ID3v1, ID3v2) 曲名、アーティスト名情報をサポート
AAC-LC	音声フォーマット サンプリングレート: 22.05/44.1/48kHz チャンネル数: 1ch (モノラル)/2ch (ステレオ) ビットレート: ISO/IEC 14496-3に準拠 ファイル拡張子: .mp4 / .m4a タグ: 曲名、アーティスト名情報をサポート

※このカタログの記載内容は、2009年8月現在のものです。

▲ 安全に関するご注意

- 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をお読みください。● 表示された正しい電源・電圧でお使いください。
- 水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障の原因となることがあります。

■ 入出力端子

マスター L/R 出力端子	RCA ピンジャック
AチャンネルL/R出力端子	
BチャンネルL/R出力端子	
DIGITAL REC 出力端子	COAXIAL
CFカードスロット	CFカードスロット
USB端子	USB Type B
ヘッドホン出力端子	6.3φ ステレオフォンジャック
マイク入力端子	6.3φ フォンジャック

■ 必要システム

Windows	USBポート標準装備のDOS/V機 対応OS: 日本語 Windows Vista (SP1) / XP (SP3)
Macintosh	USBポート標準装備のMacintosh 対応OS: Mac OS x 10.4以降

■ その他

表示可能な文字列	ASCII文字
表示可能な最大文字数	160文字
メモリーカード1枚あたりの最大ファイル数	9,999
メモリーカード1枚あたりの最大フォルダ階数	10
メモリーカード1枚あたりの最大フォルダ数	1000
ファイルシステム	FAT/FAT32



nextbeat
the instrument for creative DJs



株式会社ワコム

〒164-0012 東京都中野区本町1-32-2 ハーモニータワー 21F

電話でのお問い合わせ・資料請求は

☎ 0120-056-814 へおたずねください。

受付時間 9:00~12:00/13:00~18:00 (土・日・祝日を除く)

※Wacomは株式会社ワコムの登録商標です。nextbeatは株式会社ワコムの商標です。©Windowsは米国マイクロソフト社の米国およびその他の国における登録商標です。©会社名、製品名などの記号は各所有者の商標あるいは登録商標です。※本カタログの写真は印刷時に多少の誤差が生じることがあります。※図表のため予告なしに仕様の一部を変更することがあります。※本カタログ表記の価格の最終には消費税は含まれていません。

●お問い合わせ・ご用命は下記へお申し付けください。

©2007-2009 Wacom Co., Ltd. All right reserved.

nextbeat

the instrument for creative DJs





DJスタイルの革新が今、はじまる・・・

誰も見たことのない、パフォーマンスプレイの創造。
nextbeatのポータビリティとユーザビリティが、すべてのDJプレイヤーのピュアな感性を引き出す。
プロフェッショナルDJプレイの新たなステージへ。



- ① POWERスイッチ
- ② DC IN 端子
- ③ A/Bチャンネル出力端子
- ④ マスターL/R出力端子
- ⑤ S/PDIF REC出力端子
- ⑥ CFカードスロット
- ⑦ USB端子
- ⑧ ボリューム操作部
- ⑨ FUNCTIONボタン
- ⑩ サンプラー/ループ機能操作部
- ⑪ IN/OUTアジャストノブ
- ⑫ 再生/選曲操作部
- ⑬ [GO!]ボタン
- ⑭ エフェクト機能操作部
- ⑮ タッチセンサー部
- ⑯ センターパッド
- ⑰ ヘッドフォン出力端子
- ⑱ マイク入力端子

Portable Unit

the instrument for creative DJs

プロフェッショナルベンタプレートでお馴染みのワコムが提案する、デジタル音源時代のDJに最適化されたPCレスのスタンドアロン次世代DJ機器。手軽に配信楽曲がダウンロード可能な現代に最適なミュージックプレイヤーです。既存DJ機器の良好な操作性はそのままに、インターフェースとして新開発のタッチセンサーテクノロジーを応用した高精度タッチター

テーブル、新感覚タッチフェーダーを搭載。さらに1つのシステムに統合されたエフェクター、サンプラーにより高い演奏性を実現。nextbeatならではの提案として、DJブース内でのプレイに加えDJブースから飛び出しているミックスや演奏を提供します。独自のDJスタイルを創造しクラウドとより一体化する新しいDJライフをお楽しみください。

nextbeat

The Instrument for creative DJs

レコードジャケットサイズに プロスペックを凝縮

nextbeatは、30×30cmのジャストレコードジャケットサイズ。重さはわずか2.6kg。コンパクトなボディに、タッチセンサーを用いたターンテーブル型の操作部、2チャンネルミキサー、サンプラー、エフェクターなど、DJプレイに必要な機能をすべて搭載。凝縮されたプロスペックの機能と卓越した可搬性が、まったく新しいDJ空間を提案します。

ワコムのタッチセンサーテクノロジーが もたらす優れた演奏性

アナログレコードのフィーリングでターンテーブル操作ができるセンターパッド。指先でタップして瞬時に再生ポイントを移動したり、円周方向にスライドして再生速度を変更できます。指2本で強めにスライドすればスクラッチプレイも可能。ピッチフェーダー、ボリュームフェーダー、クロスフェーダーもタッチセンサーにより新たな操作性をプラス。他のインターフェースでは味わえない卓越したユーザビリティを体感してください。



DJブースを飛び出し 新たなDJワールドをその手に

ステージ上ではよりダイナミックなパフォーマンスを、フロアではクラウドと同じサウンドを聞きながら一体感を、「GO!」ボタンを押しDJブースを飛び出せば、そこには新たな世界が広がっています。



音質はそのままに新たなサウンドを創造する デジタルミキシング

アナログDJ機器では、システムが複雑になるほど音質の問題がクローズアップされます。nextbeatでは、各チャンネルのミキシング、音源からのサンプリング、エフェクト処理まで、システムのすべてが音質を劣化させないデジタル仕様。サウンドのクオリティを約束します。

Windows & Macintoshから 手軽に楽曲データを転送

USBケーブルでパソコンと接続し、nextbeatのCFカードにパソコンの楽曲データをドラッグアンドドロップ。パソコンに蓄積されたデータが瞬時にnextbeatの音源になります。nextbeatは、各種音声フォーマット(WAV、MP3、AIFF、AAC-LC)に対応。

鋭い切れ味の3バンドアイソレーター EQ

HIGH/MID/LOWの3つの音域を独立してレベルコントロールできる3バンドアイソレーターEQを搭載。それぞれ、+8dB～∞の範囲でダイナミックに調整できます。



多彩なエフェクトが アグレッシブなサウンドを実現

ローパス/ハイパスフィルター、ディレイ、リバーブ、フランジャー、フェーザーの6種類を搭載。エフェクトパラメーターをセンターパッドでダイナミックにコントロールし、より攻撃的なサウンドを作り出すこともできます。



ループ演奏も手軽かつ高精度に

楽曲を再生しながらボタンを押すだけで、ループの始点と終点(ループポイント)が設定できます。設定したループポイントはIN/OUTアジャストノブで即座に微調整が可能。

自由度をさらに高めたサンプラー機能

nextbeatのサンプラーは、デジタル音源からのダイレクトサンプリング。音質を損なわずサンプル音を抽出できます。4つのメモリーに格納したサンプル音は4分割され、合計16音色をEQ、エフェクト、ピッチと組み合わせセンターパッドで自在に演奏可能です。

自動的にビートを合わせるBPM マッチング

統合されたDJシステムだからこそ提供できるBPMマッチング機能を搭載。2つのチャンネルのBPMが計測済みであれば、それぞれのチャンネルのBPMを自動でマッチングさせることができます。

優れた視認性を誇る 高視野角3.5インチLCD

視認性に優れた高視野角3.5インチLCDが、楽曲情報や波形情報、CUEポイント、ループポイント、BPMなどを表示。精密な操作を可能にします。



さまざまな機器がダイレクトに接続

